



CHILE

UKY Y LOLA, EN TIERRA DEL FUEGO

UKY AND LOLA IN THE LAND OF FIRE

FANTASIA

LOGLINE

Uky, un joven Selk'nam, y Lola, aprendiz de chamán, buscan salvar a su tribu de ganaderos que quieren esclavizarlos. Inician una misión para dominar la magia ancestral.

Uky, a young Selk'nam, and Lola, a shaman apprentice, aim to save their tribe from ranchers seeking to enslave them. They embark on a quest to master ancient magic.

SINOPSIS / SYNOPSIS

Uky, un valiente joven selk'nam, y Lola, una talentosa aprendiz de chamán, se enfrentan a una misión crítica: salvar a su pueblo de los crueles ganaderos de ovejas que amenazan con esclavizarlos y usurpar sus tierras ancestrales. Unidos por un destino común, Uky y Lola emprenden un viaje para aprender a canalizar la magia ancestral de los espíritus. Su objetivo es restaurar el equilibrio en el Karukinka y resolver la disputa milenaria entre el Sol y la Luna.

Uky, a brave young Selk'nam man, and Lola, a talented shaman apprentice, face a critical mission: to save their people from cruel sheep ranchers threatening to enslave them and usurp their ancestral lands. United by a shared destiny, Uky and Lola embark on a journey to harness the ancestral magic of the spirits. Their goal is to restore balance in Karukinka and resolve the age-old dispute between the Sun and the Moon.

> ESCRITO POR
WRITTEN BY
Fabian Andrade



De nacionalidades chilena y británica, el autor/a/e se destaca en diseño gráfico, desarrollo front-end y animación 3D. Su portafolio incluye documentales interactivos, campañas de marca y dirección de películas. Como director/a/e de *La Fabulosa*, ha liderado proyectos creativos diversos. Formado/a/e en la U Arcis, Chile, y certificado/a/e en Unreal Engine y W3C HTML5.

Holding dual Chilean and British nationality, the author excels in graphic design, front-end development, and 3D animation. Their portfolio features interactive documentaries, brand campaigns, and film direction. As the director of *La Fabulosa*, they've spearheaded diverse creative projects. Educated at U Arcis in Chile and certified in Unreal Engine and W3C HTML5.

> ANTECEDENTES DEL GUIÓN
BACKGROUND OF THE SCRIPT

Con el apoyo de CORFO y el Ministerio de Cultura de Chile, el guion ha captado interés. Asesores como Patricio Salinas y Gonzalo Asalazar han contribuido. Presentado en Cannes Marché du Film, su perfil internacional ha aumentado, subrayando su importancia.

Supported by CORFO and Chile's Ministry of Culture, the script has drawn attention. Advisors Patricio Salinas and Gonzalo Asalazar have contributed. Featured at Cannes Marché du Film, its international profile has risen, highlighting its importance.

CONTACTO / CONTACT

Fabian Andrade;
andradefabian@gmail.com;
+ 56 93 09 65 84